



**BOSQUE
GRAFÍAS**

BOSQUEGRAFÍAS

ENCUENTRO DE ARTE Y NATURALEZA

La Casona de Mestas. Concejo de Ponga · 8-10 OCTUBRE 2021

VIERNES 8

17:30h. POESÍA Alejandro Fernández Osorio - Charla/Recital

18:30h. ESCULTURA Carmen Castillo - Charla/Taller

SÁBADO 9

11:00h. NATURALISMO POÉTICO Raúl Alcanduerca - Herbario sonoro

12:45h. LITERATURA Raúl Vacas - Charla/taller sobre Walt Whitman

17:00h. DANZA Y MÚSICA EN EL BOSQUE Arborecer

18:30h. POESÍA Raquel Lanseros - Recital/Charla

DOMINGO 10

9:45h. BAÑO DE BOSQUE Alicia Andrés y Josu Belmonte

12:45h. ILUSTRACIÓN Esther Cuesta - Taller/Charla

17:00h. POESÍA Y MÚSICA Esther Muntañola y Lara López

Instalación de **LAND ART** a cargo de Raquel de la Insua



BOSQUEGRAFIAS

ENCUENTRO DE ARTE Y NATURALEZA

La Casona de Mestas. Concejo de Ponga · 8-10 OCTUBRE 2021

Porque escribir ha sido para mí una constante voluntad de atravesar el espejo, de entrar en el bosque. (Ana María Matute)

Dibujar, escribir, amasar un bosque. Recibir los estímulos sensoriales de la naturaleza y componer una nueva visión de nuestro origen. Entregarnos al juego creativo para finalmente regresar a la fuente de todo arte, que puede ser árbol, raíz o sombra en el agua.

El ser humano ha imitado a través de sus creaciones las formas de la naturaleza, ha tratado de captar su luz, su temporalidad, ha cantado a lo sublime de su belleza al tiempo que explotaba sus recursos en una devastadora carrera hacia el progreso. Fruto de la reflexión acerca de esta explotación sistemática, surge una conciencia colectiva que entabla un diálogo más próximo y respetuoso con el entorno. Una corriente de pensamiento en la que expresión artística genera cauces de entendimiento con la naturaleza y de algún modo la reformula al hallar en ella inspiración, contenido y forma, espacio de acción.

Bosquegrafías acoge esta diversidad de relatos creativos. Un claro en el bosque en el que las distintas artes reescriben ese espacio verde, salvaje y revelador, al que pertenecemos. Literatura, artes plásticas, música, experiencias sensoriales. Todas ellas hablan de naturaleza, de la búsqueda de una esencia perdida, de libertad y autoconocimiento.

Durante tres jornadas, Ponga abre un espacio para el encuentro entre artistas, público y naturaleza en el que conoceremos y experimentaremos las múltiples "grafías" que se nutren del bosque y lo interpretan. Charlas, talleres, lecturas y experiencias inmersivas que nos invitarán al largo viaje de regreso a casa.